

NÅR HVA	HVOR	ARRANGØR/ANSVARLIG	INITIERT/FASILITATOR
1993– Borgen Studio/atleier/Øvingslokaler/arkitekt kontorer og lignende	Bispegata	NSB (Norske statsbaner)	Kirke og kultur departementet/Statsbygg
1999 Vinner av den internasjonale arkitektkonkurransen for det nye operabygget offentliggjøres: Arkitektkontoret Snøhetta AS			
2001 August– Teaterbåten MS Innvik etableres som teater og musikkscene og Bed & Breakfast	Bjørvika, Langkaia	Daglig leder: Jarl Solberg, Kunstnerisk leder: Cliff A. Moustache	Stiftelsen: Nordic Black Theatre. Etablert som allmennyttig stiftelse
2002 136 arrangementer i 2002	MS Innvik	Nordic Black Theatre og MS Innvik	
11.04 Forening Bjørvika kultur og næring (BKN) ble konstituert 11. april 2002	Operatomta, skur 51, 55	Bjørnar Myking, eiendomsdirektør i Linstow, Anders Støver, styreleder i Øya-festivalen, Per Bjarne Boym, direktør for Museet for samtidskunst, Khalid Salmi, nestleder i Kulturrådet, Helge Otto Mathisen, Informasjonsdirektør i Color Line, Trine Skei Grande, parlamentarisk leder for Venstre. Daglig leder: Anne Beate Hovind	Initiert som et resultat av pilotprosjektforlaget – Kulturoppfølgingsprogram (KOP) for Bjørvika
01.07–08.11 Statsbygg ga BKN vederlagsfritt disposisjonsrett til operatomta frem til byggingen startet vinteren 2003 Store lager og kontorlokaler anvendes til utstillinger, verksted og kontor i løpet av perioden, som forlenges frem til 2003	Skur 51, 55. Bunkersen og operatomta	BKN. Oslo Kunsthall inngikk låneavtale vederlagsfritt i 2 etasje av skur 51. BKN 20 kunstnere fikk leie atelierplass i perioden	
27–29.04 Dansens dag	MS Innvik og Sjøsidens Oslo sentralbanestasjon		
01.07 Oslo Kunsthall flytter fra Hegdehaugsveien 31 til Bjørvika	Skur 55, Bunkersen	Daglig leder: Camilla Eeg, Kunstnerisk leder: Søsja Jørgensen	Privat stiftelse etablert 15 september 2000. Initiert av Jonas Ekeberg
09–13.08 Traffic Jam-Innecity attac. Billedkunst og gatekunst i en installasjon	Skur 55, Operatomten	Medvirkende kunstnere: Unni Askeland, Anders Eiebakke, Pushwagner, Sverre Malling, Cesco Soggiu, Arild Tveit, Mr. Mucco, Anders & Ida, Goal AIO, K'Hong, Trulz & Robin, Scenans, Anders Lian, Coderock, 1561, Haakon Berg Jensen, med flere	I regi av Free Food/Håkon Frølich
17.08–26.08 Utstillingsåpning: Bjørvika 17. August!	Oslo Kunsthall, skur 55	Museet for Samtidskunst og Oslo Kunsthall i samarbeid med Den Norske Opera og ballett, SubCommandante, Ballongmagasinet og Plan B Arkitekter	BKN
Video visning: <i>Sprawl Ville</i>	Skur 55	Sven Pålsson	Oslo Kunsthall
Performance: <i>Lady factory & Pregnancy test</i>		Cathrine Evellid og Liv Pennington, The KINGS	Oslo Kunsthall
Blow up club		Kurator: BallongMagasinet (et samarbeid med Index, kurator Mats Stjernestedt)	
Utstilling: TERRITORY2002		DJPussycat, Brown & Peggy Sue, DJ Frida Kahlo, Svensson og hans "pojke", Annika (Ramoness STHLM)	SubCommandante
Arkitektmodellen til operaen presenteres for publikum		Kunstnere: Liv Bugge, Marius Engh, Daniel Jensen, Talking Heads	Statsbygg
Hvor er jeg nå? 2. Museet for samtidskunst viste utstillingen Hvor er jeg nå? 2 i forlengelse av den pågående utstillingen i Museet med samme tittel, og med verk av fem norske kunstnere	Museet for samtidskunst/Under E-18/Skur 55	Kurator: Andrea Kroksnes, Gardar Eide Einarsson, Mathias Faldbakken, Victor Lind, Tiril Schrøder, Snorre Ytterstad	Museet for samtidskunst
17.08 Åpning av den temporære havnepromenaden <i>Den røde tråden</i>	Fra Middelalderparken til Vippe-tangen	Rød stripe markerer den kommende havnepromenaden	BKN/ Fjordbykontoret
28.09–27.10 Utstilling: <i>Tilvaratagne effekter. Plakater/åpent rom. Stilt til disposisjon under lokalets åpningsdager. Oslo by vel. Foredrag og video. Performance: Point of View.</i>	Oslo Kunsthall/Bunkersen	Kurator: Mats Stjernestedt og Niklas Østholm. New beginnings, Germaine Kruij, Gordon Matta-Clark, Annika Eriksson, Per Hasselberg	Oslo Kunsthall/Bunkersen
28.09 Som del av utstillingen <i>Tilvaratagne effekter</i> var det et foredrag – og performance program: Foredrag med Uwe Baumann, Blow Up Club			
22–25.08 <i>Stilleben. Sven Tveits bilder</i>		Morten Longum og Are Hundstuen	Putty Factory
23.08–07.09 Omphalos – Oslo-byens myter	Skur 51 og MS Innvik	Utstillingsprosjekt Omphalos med 20 utstillere. Seminar(4/9) på MS Innviks med tema: Oslo – byens myter	Arrangør: Institutt for Romkunst, MS Innvik og BKN
31.08–15.09 Fotoutstilling og konsert & nettutstilling: 53 fotografer tar bilde av 52 musikere i KORK & dirigent	Skur 55	53 fotografer	Prosjektleder: Kirsten Thorseth Poppe, KORK/ NRK
27–29.09 <i>Wings of Desire</i> Workshop/performance	Skur 55	Oslo Body Suspension Festival 2002	Hove Fjeld
28.09 HOT ROD	MS Langåra som lå til kai ved Operakala	Release av nytt magasin	HOT ROD
28.09–06.10 Tegneserieutstilling <i>Prima Sekundaserien</i>	MS Innvik	Jarle Grinde & Sven Tveit; kunstnerfelleskapet Putti Factory	BKN
29.09 Foredrag	Skur 55	Kjetil Havnevik og Erling Fossen	Oslo Kunsthall
05.10 Performance. Foredrag		Germaine Kruij, Knut Ove Arntzen. Filmportrett av Gordon Matta-Clark	
12.10 Filmmatt: <i>Construction/Deconstruction</i>		Visning av <i>Blade Runner</i> og <i>C'est arrive presse de chex vous mm</i>	
13.10 Performance		New Beginnings	
18.10 Foredrag: <i>An Intimate Evening with Annie Sprinkle. Performance: History of Porn</i>	Skur 55/Sentrum scene	Annie Sprinkle. Kurator: Camilla Eeg	BKN/ Oslo Kunsthall
31.10–02.11 <i>Character pass</i> Danseforestilling	Skur 55	Regi/koreografi: Virgine Mira og Namik Macick. Dansere: Brynjar Bandlien, Gry Bech-Hansen, Sissel M. Bjørkli, Jonas Kure Buer, Loan Than Ha. Scenografi: Virgine Mira. Lydmateriale: Namik Mackic	BKN
Kunstutstilling: <i>Portretter 2002</i>	Teaterbåten MS Innvik	Anita Hillestad, Geoff Berner og B9	
30.09–30.10 Utstilling: <i>En måneds trøkk</i>	Skur 55	Veggmaleri og tresnitt ble produsert på stedet	Sonja Krohn og Stein Mamen
02–03.11 Liveinstallasjon: <i>Mobile Home</i>		Medvirkende: Gustav Mahler (musikk), Sven Erga (musikkprogrammering), Tania Orning (chello), Thoril Evan Nielsen (film), Boya Bøckman (videoredigering), Salla Hyttinen, og Anders Mossige (skuespillere). Spesielt inviterte kunstnere: Amanda Stegell, Øyvind Jørgensen og Ellen Johannessen	Management: Danielsen Kroepellen Arts Management. Arrangør: Mobile Home i samarbeid med Oslo Kunsthall. Idé og installasjon: Zoe Christiansen. Kunstnerisk leder: Mobile Home
2003 117 Arrangementer	MS Innvik	Nordic Black Theatre og MS Innvik	
17.02 Riving av skur 55 klart, og man tar første spadetak i byggingen av den nye Operaen	Operatomten		Statsbygg
01–23.02 Installasjon: <i>Das Feld</i>	Skur 51	Stefan Schrøder	BKN
21–22.03 Teaterforestillingen: <i>Bio mechanics</i>	Skur 39/Vippetangen	Teater Nor	BKN/ Oslo Havnevesen/Snøhetta
Oktober Ansvarlige for kunstplanen i Bjørvika		Bjørvika Kultur og Næring AS går inn i Bjørvika Utvikling AS som viderefører arbeidet med KOP – Kulturoppfølgingsprogrammet	BKN blir BU
15.12 Rapport: <i>Bjørvika Kultur og Næring – et kreativt samarbeid om byutvikling</i>	3 delt rapport publisert på nett: www.Kryss.no	Anne-Britt Gran og Anne Beate Hovind	Bjørvika Utvikling AS (BU)
2004 187 arrangementer i 2004	MS Innvik	Nordic Black Theatre og MS Innvik	
03.09 Performance: <i>Hyperoverstyren og Nedleggelse av Grunnstein</i>	Operaene/forplassen	Linus Elmens og Ludvig Løfgren og H.M Kong Harald V	Statsbygg/KORO
2005 199 arrangementer i 2005	MS Innvik	Nordic Black Theatre og MS Innvik	
01.04–22.06 Fotoprojekt for OSU. Riving av jernbaneskolen	Skur 71	Kurator: Per Bjarne Boym. Fotograf: Werner Zellien	BU
03–12.06 Utstilling: <i>Vi Stjal Skriket</i>	MS Innvik	Nordic Black Theatre og MS Innvik	BU
19.06–26.07 Utstilling: <i>Transpositions. Video- og tekstverket Hell Bank (2004)</i>	Skur 48	1. års studenter ved Oslo Fotokunsthøgskolen	BU
18, 24 og 25.06 Tredelt kunstprosjekt: <i>En dråpe i havet, et prosjekt for Bjørvika</i>	Skur 71	Kuratert av Steinar Liverud. Kunstnere: George Chakravarthi, Marianne Heier, Siri Hermansen, Fahrad Kalantary, Osvaldo Marcia, Yngvild Nergaard, JJ Xi og Cia Yuan	BU
	Fotografier langs kaikanten, annonse i Morgenbladet, lydinstallasjon på Sagene bad	Kurator: Per Bjarne Boym. Kunstner: Marianne Heier	BU
23–26.07 Installasjon: <i>Trainman</i>		Kurator: Per Bjarne Boym. Kunstner: Ketil Nergaard	BU
23.06 Prosjekt: <i>Parkpunkter Parkpunkt 1</i>	Langs havnepromenaden i Bjørvika	Kurator: Per Bjarne Boym. Prosjekt: Ragnhild Morak, Snøhetta arkitekter	BU
23.06–26.07 Utstilling: <i>Three Studies of Feet touching ground</i>	Skur 71	Kurator Per Bjarne Boym. Kunstnere: Per Maning og Thomas Kvam	BU
08.07 <i>Parkpunkt 2</i>	Langs havnepromenaden i Bjørvika	Kurator: Per Bjarne Boym. Kunstner: Anders Tomren	BU
2006 177 arrangementer i 2006. Blant annet: kunstprosjektet. Performance: <i>Loveboat</i>	MS Innvik	Mamadama/Overlevelsesstrategene: Anita Hillestad, Rachel Dagnal, Kathleen Morley, Ann Christin Billing, Siri Skjærveland, Camilla Storm	
2007 199 arrangementer i 2007	Oslogate	Elisabeth Mathisen	
2007–2010 0047. Kontorfelleskap og galleri for samtidskunst	MS Innvik	Nordic Black Theatre og MS Innvik	
01.01 0047. Kontorfelleskap og galleri for samtidskunst	Schweigaards gt 34D	Direktør: Espen Røiseland og Øystein Rø	Privat initiativ/stiftet i 2005 og drevet som galleri i Berlin
2008 198 arrangementer i 2008	MS Innvik	Nordic Black Theatre og MS Innvik	
01.01 Temahefte: <i>Kunst i Bjørvika</i>	Den Norske Opera og Ballett	Anne Beate Hovind, Tone Hansen, Per Gunnar Tverbakk, Marius Grønning	BU
07.04 Vernissage: <i>Utsmykking i Operaen</i>		Nordic Black Theatre og MS Innvik	BU
		Jorunn Sannes, Kalle Grude, Kristian Blystad, Løvaas & Wagle, Linus Elmes og Ludvig Løfgren, Olafur Eliasson, Nina Witoszek-Fritzpatrick, Gerd Tinglum, Tom Sandberg, Talleiv Taro Manum, Marte Aas, Pea White, Bodil Furu og Trine Lise Nedreaas	KORO
12.04 Offisiell Galla-åpning	Den Norske Opera og Ballett	Innlegg: Anne Beate Hovind, Per Gunnar Eeg-Tverbakk, Tone Hansen, Riccardo Caldura, Per Hasselberg, Astrid Wege og Stefan Schrøder	Statsbygg
29.04 Åpent seminar	Postgiribygget	Start på prosjektet som kuratorer for Common Lands – Allmannaretten, Karolin Tampere og Åse Løvgren. Deltakere: Michael Baers, Tone Hansen, Anne Beate Hovind, Markus Degerman, Skulpturenpark Berlin, Lise Nellemann	BU og Plan- og Bygningsetaten i Oslo
07.07 Dagsseminar: <i>Art as a Protagonist?</i>	Sparwasser HQ, Berlin	Kunstnerisk leder 2009: Øyvind Torvund	BU
01.09 Ny musikk flytter inn	Platousgate 18		Pauline Hall, Startet foreningen, Ny Musikk i 17.9.1938
2009 Offentliggjøring av vinner av arkitekt konkurranse om nytt Deichmanske bibliotek: <i>DIAGONALE</i>	MS Innvik	Lund Hagem Arkitekter og Atelier Oslo	Oslo kommune
165 arrangementer	MS Innvik	Nordic Black Theatre og MS Innvik	
Offentliggjøring av vinner av arkitektkonkurransen om nytt Munch og Stenersen museum: <i>LAMBDA</i>		Abalos Herreros Arquitectos	Oslo kommune
12.05 Lansering av prosjektet <i>Common Lands – Allmannaretten</i>	PriceWaterhouseCoopers as – informasjonsrommet	Karolin Tampere og Åse Løvgren. Innlegg: Anne Beate Hovind, Heidi Bergsli, Bik Van der Pol, Dellbrügge & de Moll, Geir Tore Holm og Søsja Jørgensen	BU/Common Lands – Allmannaretten
12.05 <i>Common Lands – Allmannaretten lanseringsfest</i>	MS Innvik	DJ Skatebård og DJ Son of Gold	BU/Common Lands – Allmannaretten
22–30.08 <i>Fjordbyen feriekoloni</i>	Diverse steder i Bjørvika	Institutt for farge	BU/Common Lands – Allmannaretten
25–27.09 <i>One fine day, all this will be yours</i>	På de kommende allmeningsområdene i Bjørvika	Dellbrügge & de Moll	BU/Common Lands – Allmannaretten
2010 100 arrangementer	Mellom E18 og Operaen	George Osodi	KORO
06–16.02 <i>Offshore. Fotofremvisning på skjerm-ute</i>	Schweigaards gate 33	Runa Carlsen, Helen Eriksen, Martine Flugund, Anna Carin Hedberg, Silje Rønneberg Hogstad, Sabina Jacobsson, Christian Larsen, Ingrid Lønningdal, Kjersti Lande, Elisabeth Mathisen, Ebba Moi, Terje Nicolaisen, Hilde Rognskog, Stefan Schrøder, Kjetil Skøien, Heidi Marie Wien og Ina Asheim	
19–21.02 Utstilling: <i>Siste produksjon</i> arbeider av 20 kunstnere som har hatt atelier i bygget siden etableringen av fellesskapet i mai 2007	MS Innvik	Nordic Black Theatre og MS Innvik	
23.02–05.04 <i>The New Hot Spot</i> intervusjon i del av utstillingen <i>Coming Community</i> på Galleri Soft	Nordenga Bro	Runa Carlsen	
09–18.04 <i>Vi bor i Bjørvika</i> , kunstprosjekt/utstilling	I innleid brakke bak Operaen	Søsja Jørgensen og Geir Tore Holm	BU/Common Lands – Allmannaretten
23.04 <i>One fine day, all this will be yours</i> , libretto/tekstlansering	Operaen	Dellbrügge & de Moll	BU/Common Lands – Allmannaretten
April <i>Speculation</i> , tekst- og lydinstallasjon	Operabroen og som innstikk i Klassekampen	Bik Van der Pol	BU/Common Lands – Allmannaretten
07.05 1857 Åpning av nytt galleri	Tøyenbekken 12	Steffen Håndlykken og Stian Eide Kluge	Steffen Håndlykken og Stian Eide Kluge
09.05 <i>Er det billetter igjen?</i> Uroppførelse av libretto skrevet av Institutt for farge	Operataket	Institutt for farge/Fremført av Ragnhild Kristina Motzfeldt	Den Norske Opera og Ballett
12.05 Avdukning av <i>She Lies</i> skulptur i vannet	Utenfor operaen	Monica Bonvicini	KORO/Kistefoss AS/Christian Sveaas
03.06–08.08 <i>Rom til overs. Bok/Utstilling om Bispeokket</i>	Tegneforbundet	Hanne Ekkeren	
20.08– Museo de Pasatiempo	www.commonlands.net	Ingrid Lønningdal	BU/Common Lands – Allmannaretten
August MS Innvik annonseres til salgs over 200.000.–	KLP-bygget, Trelastgata 3	Terje Nicolaisen	Kunsthall Oslo/BU
17.09– Innvielse av Kunsthall Oslo	KLP-bygget, Trelastgata 3	Kunstnerisk ansvarlig: Per Gunnar Eeg-Tverbakk og Will Bradley	BU
høsten Kunstvisjon: <i>Slow Time</i> , Allmenningene i Bjørvika	Allmenningene i Bjørvika	Claire Doherty	BU
17.09 Torpedo. Forlag/bokhandel flytter fra Hausmannsgate/Hausmania til lokaler i Kunsthall Oslo	KLP-bygget, Trelastgata 3	Elin Maria Olausen og Karen Christine Tandberg. Leder forlag: Eivind Slette-meås	Etablert i 2005 av Elin Maria Olausen, Karen Christine Tandberg, Eivind Slette-meås, Pia Søndergaard og Anna Carin Hedberg
03.09 Invasjon – Science fictionfilmer hele natta	KLP-bygget, Trelastgata 3		Kunsthall Oslo
oktober MS Innvik avvikles – kjøper Cafeteateret på Grønland, Hollendergaten 8			